



FICHE TECHNIQUE

Durée du concert : 60 minutes

Avec entracte : 10 minutes

Nombre de musiciens sur scène : maximum 40

Besoins scéniques :

- 40 chaises droites sans bras
- Plan de scène : la disposition des chaises sera communiquée au moment opportun
- 1 microphone voix (avec ou sans fil)
(*les lutrins sont fournis par l'OVS)

Besoins techniques :

- Un à deux techniciens aux éclairages qui auront à répondre aux questions et aux besoins des musiciens et de la chef **d'orchestre**
- Un technicien à la sonorisation (au besoin)
- Le responsable à la technique de l'OVS communiquera quelques jours avant le concert afin de valider les détails techniques et s'assurer que tout est conforme

Horaire :

- Déchargement des équipements (instruments, lutrins...) : 30 minutes
- Montage : 60 minutes
- Démontage : 45 minutes
- Les heures d'arrivée des musiciens et de la chef d'orchestre seront communiquées au moment opportun, de même que sera fourni un horaire détaillé du montage (installation des instruments sur scène, test de son, éclairage, réchauffement)

Équipement requis :

- Les musiciens de l'OVS arriveront avec les instruments et les lutrins. L'équipement de son et d'éclairage, fournis par la salle.

Éclairage en salle :

- Éclairage de scène classique

Livraison et transport :

- Un accès facilitant le déchargement des instruments et des lutrins.
- Prévoir un stationnement pour une minifourgonnette

Produits promotionnels :

- S'il y a lieu, les programmes de concert à remettre au public seront fournis par l'OVS
- Quelques CD *Le Craoch Chrom de Montjoie* peuvent être mis en vente sur place à l'entracte et à la fin de la représentation.

Entente :

- Le chèque pour le cachet forfaitaire de la représentation devra être remis le jour même du concert selon l'entente signée
- Le cachet forfaitaire est à déterminer après entente avec le responsable de l'OVS : info@ovs.ca)

Note :

- Chaque concert de l'OVS s'adapte aisément. Dépendant des dimensions de la salle et autre attribut, certains lieux peuvent nécessiter une légère amplification dépendant de l'acoustique. Des moniteurs peuvent être requis.

L'ÉQUIPE

L'Orchestre à Vents du Suroît (OVS)

L'Orchestre à Vents du Suroît est un ensemble instrumental d'harmonie de la Montérégie regroupant une quarantaine de musiciens de niveau professionnel, semi-professionnel et amateur avancé. La plupart de ses membres proviennent de la MRC de Vaudreuil-Soulanges. L'OVS est un organisme sans but lucratif légalement enregistré au Québec dont la mission est de donner aux musiciens de la région l'opportunité de jouer dans une formation musicale de qualité et de promouvoir la musique d'harmonie dans la communauté par le biais de concerts. L'Orchestre est dirigé par Theresa Landry, diplômée en musique de l'Université McGill. L'OVS est régulièrement engagé par les municipalités de la région pour donner des concerts en salle ou en plein air.

Theresa Landry, directrice musicale et chef d'orchestre

À la direction musicale de l'OVS, Theresa Landry se démarque par sa personnalité et ses qualités de chef d'orchestre. Grâce à son enthousiasme et à sa curiosité, elle amène les musiciens de l'Orchestre à explorer une variété de styles musicaux et à se perfectionner. Le jeune orchestre poursuit donc, avec elle, son ascension en tant que force artistique de la région. Sa contribution à l'OVS n'est pas minime. Forte de ses nombreux diplômes (musique, ingénierie audio et production et éducation à la musique) et de ses expériences variées (musicienne, musicothérapeute, ingénieure audio, enseignante...), elle insuffle une irrésistible énergie à ce groupe et lui apporte une vision riche de la musique. Sous sa baguette, les musiciens de l'Orchestre donnent des prestations accueillies avec enthousiasme par le public.